

معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری هرمزگان تاکید کرد:
طرح «مدیریت سبز» باید توسط دستگاه‌های اجرایی استان اجرایی شود

ناجین شیبانی ندرسی در سومین جلسه شورای فرهنگی استانداری هرمزگان، یکی از مهم‌ترین راه‌های صرفه‌جویی و جلوگیری از اسراف و تبذیر را صرفه‌جویی در مصرف کاغذ عنوان کرد و بیان داشت: در راستای تحقق اهداف طرح مدیریت سبز، مکتوبات کاغذی از ادارات استان حذف و تمام مکتوبات از طریق شبکه دولت انجام خواهد شد. یادداشت‌ها نیز به‌جای کاغذ به صورت دیجیتال در ساماندهی مدیریت مصرف انرژی، آب، مواد اولیه، تجهیزات و کاغذ، کاهش مواد جامد زائد و بازیافت آن‌ها در ساختمان‌ها و وسایط نقلیه، در کلیه دستگاه‌های اجرایی و مؤسسات و نهادهای عمومی نیرومندی است. معاون توسعه مدیریت و منابع استانداری هرمزگان با تاکید بر اینکه دستگاه‌های اجرایی در استان موظفند برنامه مدیریت سبز را اجرا کنند، تصریح کرد: باید فرهنگ سازی



انتقاد هیئت داوران از هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم

چینی سالن اجرایی در شان هنرمند، مخاطب و موقعیتی تحت عنوان منطقه آزاد قشم نبوده و نیست

<p>موضوع:</p> <p>توسعه و تحول شهر سوزا، نیازمند تدوین طرح جامع است</p> <p>صفحه ۲</p>	<p>پیام تبریک شهردار قشم به مناسبت روز پرستار</p> <p>صفحه ۴</p>	<p>مرادی:</p> <p>مطالبه‌گری گام اساسی در هرمزگان است</p> <p>صفحه ۲</p>	<p>صفایی:</p> <p>پرونده حادثه مسجد سرریگ در دست بررسی است</p> <p>صفحه ۴</p>	<p>دکتر نصری:</p> <p>قشم اعتبارات بیشتری برای بهبود وضعیت راه‌ها نیاز دارد</p> <p>صفحه ۲</p>
---	---	---	--	---

تجلیل از پرستاران بیمارستان پیامبر اعظم (ص) قشم توسط رئیس و نائب رئیس شورای شهر و شهردار قشم

همزمان با ولادت با سعادت حضرت زینب (س) و روز پرستار، مهندس علی بازماندگان رئیس و مهندس حسن حسن زاده نایب رئیس شورای شهر با همراهی سید مسعود آل عبائی شهردار قشم با حضور در بیمارستان پیامبر اعظم (ص) ضمن دیدار با پرستاران و کادر درمان





پیام تبریک شهردار قشم به مناسبت روز پرستار



شهردار قشم با صدور پیامی روز پرستار را به سربازان خط مقدم مبارزه با کرونا تبریک گفت.

به نقل از روابط عمومی شهرداری قشم؛ در متن این پیام از سوری آل عیابی آمده است:

نامگذاری ولادت حضرت زینب سلام الله علیها به عنوان روز پرستار فرصتی است که یادی کنیم از دل سوزانی که با ایثارگری خود

حافظ سلامت جامعه هستند و همچون فرشتگان نجات،

در محضر امام

حضرت مهدی (عج) فرمودند:

«إِنَّمَا عَبَّرَ مُهْمِلِينَ لِمُرَاعَاتِكُمْ وَ لَا تَأْسِينَ لِذِكْرِكُمْ وَ كَوَّلَا ذَلِكَ لَنَزَلِ بِكُمْ الْأَوَاءُ وَ إِضْطَلَمَتْكُمْ الْأَعْدَاءُ فَاتَّقُوا اللَّهَ جَلَّ جَلَّاهُ»:

ما در رعایت حال شما کوتاهی نمی کنیم و یاد شما را از خاطر نبرده ایم، که اگر جز این بود گرفتاری ها به شما روی می آورد و دشمنان، شما را ریشه کن می کردند. از خدا بترسید و ما را پشتیبانی کنید.

الاحتجاج، جلد ۲، ص ۴۹۵

دردها را در سایه لطف الهی التیام می بخشند. جانفشانی های این فرشتگان در ایام همه گیری ویروس منحوس کرونا هرگز فراموش نخواهد شد.

اینجانب روز پرستار را به پرستاران ارجمنند که در راه خدمت به دردمندان و بیماران مشغول فعالیت هستند تبریک عرض می نمایم.

سیدمسعود آل عیابی
شهردار قشم

دادستان قشم: پرونده حادثه مسجد سرریگ در دست بررسی است



افتشاش در نظم عمومی مسجد سرریگ شده‌اند برابر قانون با تشکیل پرونده قضایی، برخورد خواهد کرد.

دادستان انقلاب و عمومی شهرستان قشم خاطر نشان کرد: اقدام خودسرانه که موجب

دادستان انقلاب و عمومی شهرستان قشم گفت: اقدام افراد برهم زنده نظم نماز جمعه مسجد روستای سرریگ دولاب قشم از سوی دستگاه قضا در حال پیگیری است. رضا صفایی، اظهار داشت: برای افرادی که روز جمعه در نظم آئین نماز عبادی - سیاسی جمعه روستای سرریگ با هتک حرمت امام جمعه، در این مراسم اخلال ایجاد کردند، پرونده قضایی تشکیل شده است.

وی ادامه داد: دادستان قشم به عنوان مدعی العموم حادثه روز جمعه گذشته را در دستور کار قرار داده و با آنان که موجب

مسئله با ادامه ایراد خطبه و برپایی نماز جمعه به پایان رسید.

متأسفانه امام جمعه روستای سرریگ پس از ترک نماز جمعه و استراحت چند ساعته در منزل به هنگام اقامه نماز عشا در یکی از مساجد روستای سرریگ جان به جان آفرین تسلیم کرد.

با فوت مرحوم اسلامی، گروه‌های مختلف مردمی و همچنین شورای روحانیت اهل سنت قشم با انتشار پیام‌ها و اطلاعیه‌های مختلف، هتک حرمت به امام جمعه سرریگ را محکوم کردند.

برهم زدن نظم اجتماعی شود، خلاف قانون است و متأسفانه شماری از نمازگزاران جمعه روستای سرریگ با اقدام خودسرانه خود مرتکب اقدام خلاف قانون شده‌اند که عمل آنان نیازمند بررسی است.

شایان ذکر است: روز جمعه ۲۸ آذرماه و به هنگام ایراد خطبه نماز از سوی مرحوم شیخ محمد اسلامی امام جمعه روستای سرریگ دولاب قشم، شماری از افراد با هتک حرمت خانه خدا و شخصیت امام جمعه، موجب برهم زدن نظم نماز جمعه شدند اما با پادرمیانی دیگر نمازگزاران

گفتگوی اختصاصی با بازیگر اول زن هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم



اهالی تئاتر پس از روی کار آوردن انجمن خوش فکر و با برنامه در جهت نو سازی و تجهیز آن ورود کنند .
صادقی گفت : متأسفانه یکی از ضعف های مشهود تئاتر قشم نبود برنامه برای آموزش بازیگران فعلی و جذب علاقه مندان در آینده است طوری که مسئولین فعلی تئاتر قشم جشنواره تا جشنواره هنرمندان را یاد میکنند . وی در پایان افزود : امیدواریم با حمایت مسئولین منطقه آزاد قشم و در رأس آن دکتر شیخ زاده که همیشه حامی هنرمندان بوده و هست و همچنین مدیریت اداره ارشاد قشم سال های پیشرو شاهد جهشی مثبت در عرصه تئاتر باشیم .

حوزه مدیریتی آینده ای روشن رقم بخورد . خانم صادقی گفت : گرچه با رسیدن به روزهای خوب تئاتر در قشم فاصله داریم اما با روی کار آمدن اهالی دلسوز، کاربلد و خوش فکر بتوانیم از این بی تحرکی و بی برنامه‌گی عبور کنیم .
بازیگر اول زن در هفتمین جشنواره تئاتر قشم گفت : وضعیت برگزاری جشنواره هفتم بسیار اسفناک و پر اشکال بود طوری که دو ماه به اجرای جشنواره پیش از تمدید یک ماهه، فراخوان جشنواره هفتم منتشر گردید که با حواشی زیادی نیز روبرو شد . وی گفت : وضعیت بسیار بد تنها پلاتوی قشم که بیشتر شبیه به یک انباری است از دیگر کاستی های این جشنواره بود که لازم است

ترکی صادقی بهمنی متولد ۷۵/۱۰/۶ عرصه تئاتر را از سال ۱۳۹۴ با اثر ارباب ملک به کارگردانی و نویسندگی آقای ابوطالب احدی شروع کرد و موفقیت های چشمگیری در آغازین سالهای فعالیت به دست آورد .
کسبه رتبه سوم بازیگری زن در دو دوره از جشنواره انصار شهرستان قشم و کسب رتبه اول بازیگری زن در هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم را میتوان از دستاوردهای این بازیگر آینده دار قشمی برشمرد .
او در مساحه اختصاصی با هفته نامه کاوان گفت : من به شخصه نسبت به آینده تئاتر قشم خوشبین هستم و امیدوارم با روی کار آمدن اهالی تئاتر در

QESHM MUSIC قشم موزیک

خرید، فروش و اجاره سینترونی و نورپردازی
فروش ادوات موسیقی و تجهیزات استودیو
تلف سینترونی صما برداری و نور پردازی
تلف: ۰۷۶۳۵۲۲۸۱۴۸-۰۹۱۷۰۳۲۳۹۱۰
تلف: ۰۹۱۷-۰۳۲۳۹۱۰
آدرس: قشم - میدان ولایت - کوچه عبادت ۵ - جنب املاک پروین

افتتاح هیئت داوران از هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم

بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر و سکوت یک فریاد تعلق گرفت.

در بخش بازیگری مرد هیئت‌داوران از میناق ماهیگیر برای نمایش سکوت یک فریاد و محمد مهدی ذاکری برای بازی در نمایش سکوت یک مسأوی است با خاکستر ، رتبه سوم به کامیل جعفری برای بازی در نمایش سه بعلاوه ابوطالب احدی برای بازی در نمایش بازی کیثف و رتبه اول به آقای عادل گلستانی برای بازی در نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر تعلق گرفت.

در بخش نمایشنامه‌نویسی ؛ رتبه سوم را ابوطالب احدی برای نمایشنامه بازی کیثف ، رتبه دوم را علیرضا سرودی برای نمایشنامه عاشقانه‌ای برای ارمیا و رتبه اول را کامیل جعفری برای نمایشنامه سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر کسب نمودند .

اما در بخش کارگردانی رتبه سوم علیرضا سرودی کارگردان نمایش عاشقانه‌ای برای ارمیا ، رتبه دوم ابوطالب احدی کارگردان نمایش بازی کیثف و رتبه اول را کامیل جعفری کارگردان نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر معرفی شدند .

در نهایت هیئت‌داوران نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر را جهت حضور در سی و نهمین جشنواره بین المللی تئاتر فجر معرفی نمود. داوری هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم را آقایان امید الماسی نیا ، علیرضا داوری و محمد سایبانی بر عهده داشتند.

برگزیده معرفی نمود. در بخش چهره‌پردازی و گریم و طراحی نور هیئت‌داوران در این بخش هیچ کاری را انتخاب نکرد د .

در بخش طراحی لباس هیئت‌داوران با توجه به شاکصه‌های طراحی لباس مرتبط با اثر نمایشی از نرگس صادقی برای طراحی لباس نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر تقدیر به عمل آورد.

در بخش طراحی صحنه حسن تارک طراح صحنه نمایش عاشقانه‌ای برای ارمیا رتبه سوم ، ابوطالب احدی طراح صحنه نمایش بازی کیثف رتبه دوم و صادق نوروز نژاد طراح صحنه نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر رتبه اول را کسب کردند .

در بخش طراحی موسیقی هیئت‌داوران در این بخش از موسیقی نمایش سه بعلاوه یک مسأوی است با خاکستر آقای مجتبی زارعی تقدیر به عمل آورد.

در بخش بازیگری زن: هیئت‌داوران از سرکار خانم فاطمه حیدری بازیگر نقش نوش آذر برای نمایش سکوت یک فریاد تقدیر به عمل آورد. و رتبه سوم این بخش به‌طور مشترک به خانم‌ها زهر گهره ای برای نمایش عاشقانه‌ای برای ارمیا و سرکار خانم سمیه قاسم بلوچی بازیگر نمایش بازی کیثف تعلق گرفت. همچنین سرکار خانم فریبا عجم بازیگر نمایش بازی کیثف به‌عنوان رتبه دوم و رتبه اول به خاطر حفظ راکوردها نقش و تلاش برای ایجاد لحظه‌های تأثیرگذار در سرکار خانم نرگس صادقی برای نمایش سه

مخاطب ، در برگزاری دوره‌های آینده جشنواره از تمامی ظرفیت و توان منطقه ازجمله هنرمندان بانچریه و کاردان استفاده شود. علاوه بر اینکه چنین سائل اجرایی درشان هنرمند، مخاطب و موقعیتی تحت عنوان منطقه آزاد قشم بوده و نیست ، لطمه‌ای به دستاوردهای نظام جمهوری اسلامی ایران پس از چهار دهه گذار محسوب می‌شود

پیش‌آمدهی بیماری کووید ۱۹ وضعیت معاش هنرمندان نمایش را با آسیب جدی مواجه ساخته است. توصیه می‌شود جهت بقای هنر نمایش، به شکلی مناسب و پسندیده از هنرمندان تئاتر این منطقه حمایت شود. ویژگی منحصربه‌فرد هنر نمایش نسبت به دیگر هنرها، زنده‌بودن و تماس رو درو با مخاطب است. در این شرایط بحران‌زای بیماری که در میان جامعه ایجاد رعب و وحشت نموده است؛ هنر نمایش این قابلیت را دارد که روح زندگی را به مردم بازگرداند. توصیه می‌شود با همکاری انجمن نمایش برنامه‌های متعدد نمایشی در قالب جشنواره‌های فرهنگی و هنری در طول سال، تدارک دیده شود. هیئت داوران در آیین اختتامیه هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم منتخبین این جشنواره را معرفی کردند .

در بخش پوستر و بروشور هیئت‌داوران بنا بر معیارهای طراحی بروشور در این زمینه هیچ اثری را انتخابی نکرد ، اما پوستر نمایش : عاشقانه‌ای برای ارمیا اثر عارف رنجبر را به‌عنوان اثر

گذرگاه جاودانگی انسان از عمر فانی است. قدردانی از هنرمند، قدردانی از زندگی است

به‌هنرمندان: عدد هفت نشان از بلوغ و تکامل است، آثار هفتمین دورهی جشنواره نابالغ و خام بود. فراگیری اصول و مبانی اجرای نمایش از ضروریات بلوغ و تکامل است. نمایش با مخاطب زاده شد. برای مخاطب تولید شد و با حضور مخاطب به حیات خود ادامه خواهد داد. احترام به مخاطب از ضروریات اجرائست. توصیه می‌شود گروه‌های اجرایی این اصل مهم را سرلوحه کار خود قرار دهند. شناخت زمانه و موقعیت اجتماعی در راستای انتخاب متن مناسب با شرایط زیستی مردم از وظایف اولیه کارگردانی است. لازم است بار دیگر کارگردانان از خود بپرسند . برای که ؟ برای چه؟ و چرا تئاتر کار می‌کنیم؟ یک هنرمند آسیب‌های روز جامعه‌اش را می‌بیند، در هنرش پرداخت می‌کند و برای رسیدن به تزکیه روح، مخاطب اش را دعوت به اندیشیدن می‌کند. از خود بپرسید نگاه و پیشنهاد شما برای مخاطبان چه بود؟

به‌انجمن نمایش: هنر برای به تعالی رسیدن نیازمند آموزش است. ضعف نمایشنامه‌نویسی از بزرگ‌ترین آسیب‌های این دوره از جشنواره بود. توصیه می‌شود کارگاه‌های آموزش نمایشنامه‌نویسی در اولویت برنامه‌ریزی‌های آموزشی انجمن قرار گیرد. **به‌مسئولین و مدیران فرهنگی هنری منطقه آزاد قشم:** توصیه می‌شود جهت احترام به هنرمند و

علیرضا داوری ، داور جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم در گفتگو با هرمز گفت : هفتمین جشنواره ضعف های متعددی داشت که ضعف در مدیریت جشنواره و ضعف در کارهای ارائه شده توسط هنرمندان نسبت به جشنواره های گذشته قابل ملاحظه بود.

وی افزود : مجریان جشنواره می توانستند با دعوت از منتقدین بصورت مجازی اثرهای ارائه شده را مورد واکاوی قرار داده و با برگزاری کارگاه آموزشی بعنوان برنامه جنبی ، غنای بیشتری به جشنواره بدهند.

علیرضا داوری با یادآوری مشکلات هنرمندان در دوران شیوع بیماری کرونا خاطر نشان کرد: استعداد خوبی در بین هنرمندان نمایش قشم وجود دارد که مسئولین مربوطه باید از این قشر حمایت نمایند و هیئت داوران در بیانیه خود به مشکلات هنرمندان نمایش قشم اشاره کرده است .

به نقل از پایگاه خبری هرمز در بیانیه هیئت‌داوران هفتمین جشنواره تئاتر منطقه آزاد قشم آمده است :

به نام او که خانه‌اش مکعب است تئاتر با دومین انسان زاده شد و تا آخرین دو نسان باقی‌ماندهی روی زمین به حیات خود دامه خواهد داد. تئاتر یعنی باهم بودن، زندگی، ارتباط و حیات. هر جا تئاتر باشد سرودی جز سرود زندگی حتی سرایش ندارد. هنرمند تئاتر، خنیاگر سرود زندگی است و برای جاودانه گه‌داشتن این شعله جاویدان به مراقبت، حمایت و پشتیبانی و ابزار نیاز دارد. هنر نمایش

